

Manifestacija

Otvorena vrata

Gazi Husrev-begove biblioteke

Od 20. do 25. januara održana
Sedmica otvorenih vrata

Rukopis
stariji od
Povelje
Kulina bana

Najstariji rukopis u Gazi Husrev-be-govoj biblioteci je četvrti svezak poznatog teološko-mističkog djela Ihja ulumid-din odnosno "Enciklopedija islama"

Ebu Hamida Muhameda el-Gazalija. Djelo je prepisano 1106. godine, pet godina prije smrti autora.



Razgledanje starih rukopisa

Nakon što je svečano otvorena zgrada Gazi Husrev-begove biblioteke, 20. januara na simboličan način otpočela je i Sedmica otvorenih vrata. U sklopu ove kulturne manifestacije posjetitelji su mogli vidjeti dvije izložbe. Jedna izložba je 'Susreti' dr. Aide Abadžić-Hodžić, a druga je izložba 'Blago koje traje' autora mr. Osmana Lavića i Fatime Tinjak.

U sklopu ovih dana upriličena je i promocija kataloga Gazi Husrev-begove biblioteke, te projekcija novog dokumentarnog filma "Čuvar bošnjačkog naslijeda" autorice Zehre Alispahić.

Na promociji 18 kataloga rukopisa Gazi Husrev-begove biblioteke govorili su: direktor biblioteke Mustafa Jahić, dr. Lejla Gazić, prof. dr. Ismet Bušatlić, te dr. Aladin Husić. "Ovih 18 svezaka Kataloga su naših osamnaest prozora u svijet i prošlost kroz koje jasno vidimo ko su i šta su nam bili naši preci. Ove knjige su dokaz da u ovoj zemlji, uprkos brojnim dušmanima, um

još uvijek caruje", istakao je dr. Bušatlić.

Direktor Gazi Husrev-begove biblioteke dr. Mustafa Jahić je naglasio da je u okviru projekta katalogizacije rukopisa više od 10 hiljada kodeksa rukopisa digitalizirano, a što uključuje preko 20 hiljada naslova. Dakako, sve to je učinjeno u cilju pružanja mogućnosti istraživačima i korisnicima da što lakše pristupe traženom materijalu.

O samome filmu "Čuvar bošnjačkog naslijeda", na promociji, autorica Zehre Alispahić kazala je da je ovaj dokumentarni film priča o štetni Gaziji biblioteke kroz vrijeme do današnjeg dana, kroz ideju i viziju Gazi Husrev-bega koja do danas traje, a koja je krunisana novom zgradom.

Dani otvorenih vrata Biblioteke okončani su 25. januara. Prema podacima koje je dostavila Služba za odnose sa javnošću Gazi Husrev begove biblioteke- Biblioteku je u ovom period posjetilo više od 5.000 ljudi. Svi oni su, to treba istaći, dobili mogućnost besplatne godišnje članarine. Tako se 4.281 njih upisalo u Biloteku.

Sa promocije u GHB biblioteci



18 prozora u svijet

U okviru sedmice otvorenih vrata Gazi Husrev-begove biblioteke u Sarajevu upriličena je promocija "Kataloga rukopisa Gazi Husrev-begove biblioteke".

U promociji 18 svezaka kataloga rukopisa ove biblioteke učestvovali su direktor biblioteke Mustafa Jahić, dr. Lejla Gazić, prof. dr. Ismet Bušatlić i dr. Aladin Husić, javlja Anadolija.

- Ovo je naših osamnaest prozora u svijet, u prošlost u kojoj naše pretke bolje vidimo. Kroz ovih 18 svezaka kataloga bolje vidimo ko su i šta su bili preci, kroz ovih 18 kataloga svijet će o ovoj zemlji i njenim plemenitim ljudima, bez ikakve sumnje, drugačije suditi, rekao je Bušatlić, podsjećajući da su katalogizaciju na svojstven način započeli Mehmed ef. Handžić i Safvet-beg Bašagić, a prema prvom uratku svez-

ka autora Kasima ef. Dobrače urađeno je i ostalih 17 svezaka.

- Danas obilježavamo završetak dugotrajnog procesa i projekta kataloške obrade rukopisa ove biblioteke, kazala je Gazić, dodajući da je ovaj projekt zvanično započeo objavlјivanjem prvog sveska ovog rukopisa i to prije 50 godina.

Mustafa Jahić je naglasio da je u okviru projekta katalogizacije rukopisa više od 10 hiljada kodeksa rukopisa digitalizirano, a što uključuje preko 20 hiljada naslova.

- Možemo se pohvaliti da smo jedna od rijetkih biblioteka u svijetu gdje nam je fond rukopisa digitaliziran i katalogiziran, kazao je Jahić te dodao da je ovo učinjeno u cilju pružanja mogućnosti istraživačima i korisnicima da što lakše pristupe traženom materijalu.

PROMOCIJA 36. BROJA GRAČANIČKOG GLASNIKA

ČASOPIS SPECIFIČNE KULTURNE MISIJE

Glavna tema ovog broja vezana je za desetu godišnjicu smrti Alije Izetbegovića • Mogu se pročitati brojni drugi interesantni tekstovi

Trideset šesti broj časopisa za kulturnu historiju Gračanički glasnik izšao je iz štampe novembra prošle godine, a njegova sarajevska promocija održana je sinoć u sali Gazi Husrev-begove biblioteke.

Glavna tema ovog broja vezana je za desetu godišnjicu od smrti Alije Izetbegovića. Objavljujući nekoliko priloga posvećenih uspomeni na r. predsjednika, redakcija je to učinila, stoji u uvodnoj napomeni, "kao časopis koji nastoji ostvariti specifičnu kulturnu misiju u jednoj lokalnoj bh. sredini. Istovremeno ne treba zaboraviti da je Alija Izetbegović svojim porijeklom vezan za geografsko područje koje bismo mogli označiti širom okolinom Gračanice, a i dobar dio Drugog svjetskog rata proveo je na području Posavine, krijući se od vlasti NDH-a i mobilizacije. Postoje, stoga i neki zavičajni motivi", ističu u redakciji, nudeći priloge saradnika iz Sarajeva-Gračanlija po rođenju.

Tako, umirovljeni general Armije BiH Fikret Muslimović, savjetnik za vojna pitanja u Predsjedništvu i član Štaba Vrhovne komande, odnosno general Štaba ARBiH, sačinio je analizu političkih stavova Alije Izetbegovića iz kojih se jasno uočava, ističu u Glasniku, njegovo zalaganje za cjelevitu BiH. Drugi je pri-



Sa promocije

Foto: Dž. KRIJEŠTORAC

log Nihada Halilbegovića, predratnog i ratnog sekretara za NO grada Sarajeva, komandanta prvog Štaba Patriotske lige i jednog od organizatora odbraće, koji memoarsko-historiografski oslikava nekoliko važnih i zanimljivih epizoda iz Izetbegovićevog života. Tu su i prilози о dvije ratne Izetbegovićeve posjete Gračanici, o prvoj iz novembra 1993. tekst je napisao Edin Šaković, a o drugoj, oktobra 1994, govori ratna reportaža Atifa Kujundžića, ali i skenirani tekst Mirzeta Hamzića o toj posjeti iz gračaničkog lista Biljeg vremena.

O svemu ovome, ali i o drugim temama, govorili su na promociji doc. dr. Omer Hamzić, glavni

i odgovorni urednik Časopisa, mr. sc. Emir Hadžikadunić, prof. s Internacionallnog univerziteta u Sarajevu i dr. sc. Zlatko Hasanbegović, viši stručni saradnik zagrebačkog Instituta "Ivo Pilar". Moderiranje je povjereno Šejli Cocalić.

U 36. broju Gračaničkog glasnika mogu se pročitati brojni drugi interesantni tekstovi, o prvom ulasku partizana u Gračanicu, o dogradnji Osman-kapetanove medrese 1906., o prvom učitelju Ibrahimu Sarajliću... Cijeli je časopis, pa i korce, ukrašen slikama i crtežima dizajnerice Gordane Mehmedović, rođenjem Sarajke, koja živi i radi u Gračanici.

E. K.